El largo camino

Historias de Ucrania · Derechos humanos

Ficha de lectura estructurada · Español

Síntesis de la información publicada en la ficha web. El dosier gráfico y la documentación técnica originales siguen disponibles en la web.

Sinopsis

Tres historias documentales sobre Ucrania: la vida antes de la guerra, la experiencia del conflicto y la acogida de quienes han tenido que huir. Una mirada desde las mujeres, las familias y las trabajadoras que reciben a las personas refugiadas.

Información para programación

Duración: 85 minutos.

Público: recomendado a partir de 14 años.

Formato: pequeño / mediano; 3 intérpretes.

Compañía: Los Sueños de Fausto.

Exhibición y mediación

La función puede acompañarse de coloquios, encuentros con alumnado y talleres de teatro documental. Las acciones se acuerdan con cada espacio y sus colectivos locales. Rider completo de iluminación y sonido disponible para programación. La adaptación técnica se estudia con el espacio.

Equipo artístico y técnico

Dramaturgia: Manuel Benito, Viktoriia Chernobuk y Raúl Quirós.

Dirección: Miguel Ángel Quirós.

Interpretación: Emi Caínzos, Ana Gijón y Natalia Erice.

Entrevistas: Álvaro Vicente.

Traducción, adaptación y escenografía: Miguel Ángel Quirós.

Vestuario: Francesca Molina.

Iluminación: Noelia Jiménez.

Música y sonido: Manuel Solís.

Comunicación: Manuel Benito.

Producción y distribución: Los Sueños de Fausto, S. L.

Fotografías: Hasterfröch.

Documentación y contacto

La adaptación al espacio y las condiciones técnicas se concretan con el equipo de distribución.

Distribución y contratación: distribucionfaustosl@gmail.com

Ficha web, dosier gráfico y vídeos:

https://lossuenosdefausto.com/largo-camino/